

作为一名当代大学生，为了能让自己在这个人才爆炸的信息时代脱颖而出，应该学会为自己筹划未来，为自己定下人生的发展计划。

在老师的正确引导下，我制定的职业生涯规划如下：一. 分析阶段 1. 自我分析(1) 性格经过测试的结果，我的性格是具有友善、负责、认真、忠于职守的特点，只要我认为应该做的事，不管有多少麻烦都要去做，但却厌烦去做我认为毫无意义的事情。

务实、实事求是，追求具体和明确的事情，喜欢做实际的考虑。

善于独立思考、收集和考察丰富的外在信息。

不喜欢逻辑的思考和理论的应用，拥有对细节很强的记忆力，诸如声音的音色或面部表情。

与人交往时较为敏感，谦逊而少言、善良、有同情心，喜欢关心他人并提供实际的帮助，对朋友忠实友好，有奉献精神。

虽然在很多情况下我有很强烈的反应，但通常不愿意将个人情感表现出来。

做事有很强的原则性，尊重约定，维护传统。

工作时严谨而有条理，愿意承担责任，依据明晰的评估和收集的信息来做决定，充分发挥自己客观的判断和敏锐的洞察力。

(2) 爱好与特长爱好擅长绘画和写作，形象思维强，艺术创作能力强，表达能力较强。

(3) 适合的工作经过性格与特长的整理分析，我很适合从事平面设计和工业设计工作。

(1) 工业设计主要就业范围：造型设计、包装设计、室内设计、

效果图设计、模型设计、商业策划、舞台布置等。

真正的工业设计基于 工程 + 艺术 + 市场 三方面的结合，真正好的工业设计 = 创新（多方面的如功能，制造方法，材料，社会需求等等）采取的方法：在以上平面的设计方法的基础上，还要熟练掌握以下知识：美学、分析、色彩、电脑、开发、设计战略、制图、手绘、经济学、工程学、环境因素、估算、评估、三维造型、平面、人体工程学、实施、明与创新、交互设计、市场、材料、制造、模型制作、样板制作、摄影、计划、观点、预测、条款、快速可视化、法规、渲染 re、研究、雕塑、符号学、风格、技术、材质、可用性测试、用户需求、用户案例、读写能力。

2. 工作分析（1）平面设计招聘要求①两年以上的工作经验，②三种以上的平面设计软件，③熟悉印刷前期流程，④有自己的作品，⑤有相关证件，⑥有获奖作品，⑦有成功的设计案例。

（2）工业设计师招聘要求①三到五年工作经验（家用电器、数码产品，IT产品），②对于设计趋势有敏锐的直觉，③能够针对设计的趋势的理解和设计的分析自由运用到实际当中，④良好的团队合作能力，⑤能熟练使用各种 2D/3D 设计软件，⑥对产品结构、模具、材料和加工工序有较全面的理解，⑦具有敏锐的市场感知力，⑧善于理解客户需求的充分分析并尊重市场，⑨有一定的外语背景。

3. 发展路径分析我的最终目标是由平面设计师逐渐转向工业设计师，主要的发展路径是：设计助理→平面设计师→工业设计师→资深设计师→设计总监。

二. 储备阶段 1. 储备专业技能：在全部掌握学校的专业课的基础上，自学相关的专业内容。

包括上面专业分析和工作分析中所包含的所有应该具备的专业知识。

2. 储备相关证件：四级、六级、国三、市场营销第二学位。

通过考取这些证件的同时沃野满足了应聘时的部分要求（⑦具有敏锐的市场感知力，⑧善于理解客户需求的充分分析并尊重市场，⑨有一定的外语背景）。

3. 储备自己的作品：整理自己大学期间课程及参加活动所完成的成功的作品。

4. 储备学历：考研。

4. 储备工作经验：（1）学校——科技立项（网站设计），（2）社会——兼职一份与本专业有关的工作。

5. 储备获奖作品：多参加校内外组织的设计大赛。

6. 储备团队合作能力：在科技立项中与小组中的每个成员共同前进。

以上是通过专业分析和工作分析总结概括出的储备内容。

三. 执行阶段 1. 大一通过在学校团的团支书，仪仗队、校学生会的工作中充分锻炼了自己的组织能力和活动策划能力，表达能力；通过自己在校外的麦当劳兼职工作中逐渐储备了应该具备的团队合作能；通过参加学校组织的各项比赛充分展现了自己的表现力和平和的心态。

2. 大二在平日的学习中十分注意专业的学习，严格要求自己，曾利用课余时间自行制作改造设计手工品并在市场中销售，最终取得满意的经济效应，现在正在和班级 4 名同学进行网站设计的科技立项，最后这阶段有一个未完成能的目标，就是考过四级口语分数线。

3. 大三在这个学期开学前我会找一份与本专业相关的工作，在工作中不断学习，不断储存工作经验，珍惜锻炼的机会，在大三的上半学期报取市场营销第二学位和核考取国三证，下半学期就会进行考研班的学习（已报名），这个期间我会一直加倍学习专业课，在课余时间会尽量多摄取对本专业相关上网专业知识和非专业知识，并且会通过各种途径参见有关设计的大赛。

4. 大四大四上学期是考研的冲刺的阶段，我会在抓紧复习本专业考研的同时，也会去往招聘会体验，增加自己的应聘的经验，并且了解多一些当今市场所需要的方向，当然，这期间，我最关键的是备战考研。

5. 毕业一年大学毕业后，考研早已落下帷幕，在公布结果后，我会为自己准备两种后序方案：（1）考上这是最好的结果，如果考上我理想的学校，我会利用读研的期间找一份与本专业有关的兼职工作，在毕业后我会选择以下类型的公司：① 是大型外企。

比如 LG，三星等。

这类企业对于应届毕业生来讲还是具有很强的吸引力的。

待遇高，发展潜力大，机会多多等等，都是吸引毕业生的原因。

当然，条件优厚也就意味着机会较少，还意味着竞争激烈。

② 是国内大型通讯类企业。

比如中兴，华为等。

这类企业吸引力也是非常大的。

待遇较高，发展潜力大，机会多。

和大型外企一样，竞争也就相对激烈。

③ 是国内大型企业。

如联想，海尔，夏新，TCL 等。

这类企业相对福利较好，发展潜力也很大，机会也很多，可以学到很多东西。

但是薪资方面参差不齐，有的企业待遇较高，有的就非常低，这是值得注意的一点。

④ 是手机设计公司。

手机设计公司是近几年来新出现的一类公司。

国内的手机设计公司良莠不齐。

一些的专业手机研发设计公司，如德信无限，晨讯科技，龙旗控股等，在待遇，福利，发展潜力等方面也具有相当的优势。

⑤ 是大型的专业设计公司。

如深圳嘉兰图等。

这些公司规模都很大，有的已经不仅仅局限于工业设计，开始向 ODM 发展。

发展势头迅猛，待遇等各方面都非常不错。

(4) 考不上如果自己没能一次考取，我会选择毕业后直接就业，

虽然自己没能如愿考上，但在努力备考中我已经将本专业的内容更精细的巩固了一遍，已对自己的专业水平有了相当的信心，但由于一些大公司的对学历和经验有限制，我会选择一些规模较小的公司就业，如：各类中小型企业。

一些中小型企业会设有平面设计部门。

这类企业的设计部门一般规模都比较小。

还有是为数众多的小型设计公司。

小型设计公司近几年来发展迅猛，如雨后春笋。

特别是在深圳。

据说每天都有新的设计公司注册成立。

这类公司一般人数较少，业务范围可能也不是很广，对员工招聘的要求也不是很高。

但我毕业会选择应聘自己的家乡哈尔滨的设计公司。

再熟悉的环境进行工作，这样使自己能在较快的集中精力在工作上，把自己工作能力提高，为以后的发展途径打下坚实的基础。

在这个时期我主要研究平面设计，因为工业设计对设计师的要求非常高，刚毕业的我储存相关的能力还不多，从事平面设计工作，技术难度较低，人才需求量又比较大。

毕业后可以从事广告公司、企划公司、图文设计公司、出版行业、企业宣传策划部门及其他需求平面设计师领域的相关平面设计工作。

6. 毕业三年如果毕业后第一个方案，我会在干好本职工作的基础上向本公司的高级设计师再迈进一步。

如果我选择后者的方案，我会在工作三年后进行跳槽，向中大型企业进军，逐渐迈向最终的目标。

7. 毕业五年此时的无论走的哪个方案，我都会努力把自己打造成一名成功的工业设计师，在这个过程中我寻求稳定，当达到自己的要求时我会稳中求进，以后的职业生涯会趋向平稳。

工业设计专业职业生涯规划书 2017-06-25 14:59 | #2 楼引言从小，我们就被教育要养成做计划个习惯。

但我们总是嗤之以鼻。

但随着年龄的增长，我去越发意识到计划的重要性。

它不仅能让我做事更有条理，而且能让我更好的利用时间。

最重要的是在我执行的过程中它能让我感到满足。

不知不觉，我的大学生涯已经过了一学期了。

那个炎炎连日，我们的汗水肆意流下的军训仿佛还是昨天。

现在的心情，既有期待，也有不安。

不安我的未来，却又会对未来充满期待。

但无论如何，活在当下才是最重要的。

现在大学生就业越来越困难，许多的毕业生缺乏自主择业观，缺乏对自身的评估也成为了大学生就业难的主要原因之一。

因此，我们在闲暇之余，要关注社会，更好的练就自己的能力，全面提高自己的综合素质；除此之外，分析自己毕业后的社会形势，提前做好自己的职业规划。

为自己将来的目标，做一个完整，科学，全面的规划。

当然规划只是一个方向，怎么在有限的的时间里实现目标，就要看自己的态度还有能力了，把握现在，迎接美好未来。

没有比脚更长的路，没有比人更高的山。

所以，我写下这份职业规划。

既是对我的未来定个目标，也是为现在的我提个醒，提醒我该从现在开始努力。

创新是引领发展的第一动力。

必须把创新摆在国家发展全局的核心位置，不断推进理论创新、制度创新、科技创新、文化创新等各方面创新，让创新贯穿党和国家一切工作，让创新在全社会蔚然成风。

-----《2015 年国家十三五规划纲要.》一 职业生涯规划公式
职业规划=知己+知彼+抉择二 自我分析我的性格及特征个人基本情况
我 2015 年毕业于成都市华阳中学中学，考入四川理工学院，现在在机械工程学院工业设计专业就读。

个人特质我的性格是具有友善、负责、认真、忠于职守的特点，只要我认为应该做的事，不管有多少麻烦都要去做，但却厌烦去做我认为毫无意义的事情。

务实、实事求是，追求具体和明确的事情，喜欢做实际的考虑。

善于独立思考、收集和考察丰富的外在信息。

不喜欢逻辑的思考和理论的应用，拥有对细节很强的记忆力，诸如声音的音色或面部表情。

与人交往时较为敏感，谦逊而少言、善良、有同情心，喜欢关

心他人并提供实际的帮助，对朋友忠实友好，有奉献精神。

虽然在很多情况下我有很强烈的反应，但通常不愿意将个人情感表现出来。

做事有很强的原则性，尊重约定，维护传统。

工作时严谨而有条理，愿意承担责任，同时我也算是一个偏外向的男生，对自己的生活追求比较高，向往一种安逸生活。

乐意给他人分享自己对事物意见，同时也很高兴听取别人的意见和想法。

自身比较好强，但自己常常做事不用心，从而达不到自己的目标，一直想改变自己，自己是一个比较不喜欢动的人，做事比较沉稳，大家交给我的事情一定要一丝不苟的完成。

不过，进入大学后发现人外有人，天外有天，所以就开始认识到只要自己努力就好，不必过分的重视结果。

我的兴趣、爱好喜欢设计物品，欣赏事物，对自己喜欢的事物加倍关注，喜欢动手制作一些小物件，也喜欢运用电脑软件去制作一些作品。

我的职业价值观我觉得作为一名在产品造型方面的设计师，需要有对生活点点滴滴观察的能力，对生活有一种独特的理解，更好的服务于人们，对现在各种技术的了解，以及对现代主流的关注；同时专业的知识以及绘画能力也是必不可少的。

以使人们的生活过得更加舒适为使命。

我的能力、动力我的能力：正在学校苦学许多通用的电脑技术，

例如 CAD 等设计软件。

我的动力：让自己的生活和家庭的生活变得更好我的优势与劣势我的优势有：敢于承担责任；能够吃苦耐劳，意志坚定；做事力求完美；注重结果；通情达理；敢闯敢拼，对职业抱敬业精神，做事细心，对待每一件事情都不马虎。

我的劣势：做事不够细心；将事情过于简单化；工作经验生活经历少我太过于看重感情和细节方面，可能会导致自己很大的失误。

三 职业分析家庭环境分析我家庭的经济状况不是特别富裕，很贫困。

经历各种危机，但父母靠他们自己的坚强挺了过来，这对我是一种很大的触动。

我不会忘了这些经历，那是痛苦的，但那更是激励我前进的良药。

我体会过痛苦的时光，因此我对我自己的将来有了明确的要求，我想拥有幸福的时光，我有自己的计划，无论是短期的还是长期的，我更有自己的人生目标。

学校环境分析我现在就读于四川理工学院，这是一所省级重点大学。

本校现有专任教师 1500 余人，教授、副教授近 700 人，具有博士、硕士学位教师近 1000 人。

有全国优秀教师 1 人，享受政府特殊津贴专家 8 人，四川省学术技术带头人、四川省有突出贡献的优秀专家、四川省教学名师等 43 人。

学校聘请二级学院名誉院长、特聘教授、兼职教授、客座教授共计 100 余人，其中两院院士 4 人，“长江学者特聘教授、国家杰出青年基金获得者 6 人。

图书馆馆藏纸质文献总量约 233.6 万余册，电子图书 355 万种。

虽然在还比不上重本大学，但是学校的教学质量还是很高。

我相信在学校的四年将会让我学习到很多有用的专业知识。

工业设计培养目标：本专业培养具备工业设计基础理论，能从事工业产品的造型设计、结构设计、视觉传达设计、环境艺术设计的高级工程技术人才。

主干课程：设计素描、色彩、构成艺术基础、视觉传达设计、造型材料与工艺、人机工程学、计算机辅助造型设计、产品设计、展示设计等。

就业方向：可在大中型企业及科研及设计部门、高新技术公司从事产品造型设计、计算机应用、艺术设计、环境艺术设计、装饰设计、广告设计制作、包装设计、计算机图形图像处理、产品结构、视觉传达设计等方面的工作，也可在高校从事教学、科研工作。

社会环境分析当前，我国进入了经济转型阶段。

中国正在由农业社会向工业社会进行转型。

在未来很长一段时间内，工业设施基础与信息设施基础的建设都是最为关键的经济平台。

伴随着我国经济结构的调整，经济发展对大学生的需求将会更大。

全球竞争以及中国总体生活水平的提高都会导致对受过高等教

育的大学生的需求更大。

工业设计是核心竞争力，工业设计附加值，是因为它可以科学地配置资源，投资少，见效快。

工业设计的主旨同可持续发展战略是一脉相通的。

在 21 世纪，工业设计将成为企业生存的关键和核心。

商家将切实感受到，如果没有卓越的产品设计，任何先进技术精良装备与严格的管理都无法创造出精美的商品。

工业设计作为建立在大工业生产方式之上的一种设计观念与设计方法-论在本质上是以经济的方式向社会推广工业社会的文明与成果在某种意义上工业设计是一种以经济的方式实现社会的物质民-主化工业设计重点研究物质、精神生活形态与产品的关系 将产品的原创性、前瞻性和市场营销作为一个整体来研究重视产品使用上的审美要求以及产品本身所具有的文化内涵，以创新能力为核心四 职业定位职业环境分析（1）工业设计招聘要求① 两年以上的工作经验，② 三种以上的平面设计软件，③熟悉印刷前期流程，④有自己的作品，⑤有相关证件，⑥有获奖作品，⑦有成功的设计案例。

（2）工业设计师招聘要求① 三到五年工作经验（家用电器、数码产品，IT 产品），②对于设计趋势有敏锐的直觉，③能够针对设计的趋势的理解和设计的分析自由运用到实际当中，④良好的团队合作能力，⑤能熟练使用各种 2D/3D 设计软件，⑥对产品结构、模具、材料和加工工序有较全面的理解，⑦具有敏锐的市场感知力，⑧善于理解客户需求的充分分析并尊重市场，⑨有一定的外语背景。

职业目标我的最终目标是由平面设计师逐渐转向工业设计师。

职业发展路径分析主要的发展路径是：设计助理→平面设计师→工业设计师→资深设计师→设计总监。

五 制定生涯策略大学期间 1. 储备专业技能：在全部掌握学校的专业课的基础上，自学相关的专业内容。

包括上面专业分析和工作分析中所包含的所有应该具备的专业知识。

2. 储备相关证件：四级、六级、国三、市场营销第二学位。

通过考取这些证件的同时沃野满足了应聘时的部分要求（⑦具有敏锐的市场感知力，⑧善于理解客户需求的充分分析并尊重市场，⑨有一定的外语背景）。

3. 储备自己的作品：整理自己大学期间课程及参加活动所完成的成功作品。

4. 储备学历：考研。

1. 储备工作经验：（1）学校——科技立项（网站设计），（2）社会——兼职一份与本专业有关的工作。

2. 储备获奖作品：多参加校内外组织的设计大赛。

3. 储备团队合作能力：在科技立项中与小组中的每个成员共同前进。

以上是通过专业分析和工作分析总结概括出的储备内容。

5. 毕业当年大学毕业后大学毕业后，考研早已落下帷幕，在公布结果后，我会为自己准备两种后序方案：（1）考上这是最好的结

果，如果考上我理想的学校，我会利用读研的期间找一份与本专业有关的兼职工作，在毕业后我会选择以下类型的公司：① 是大型外企。

比如 LG，三星等。

这类企业对于应届毕业生来讲还是具有很强的吸引力的。

待遇高，发展潜力大，机会多多等等，都是吸引毕业生的原因。

当然，条件优厚也就意味着机会较少，还意味着竞争激烈。

② 是国内大型通讯类企业。

比如中兴，华为等。

这类企业吸引力也是非常大的。

待遇较高，发展潜力大，机会多。

和大型外企一样，竞争也就相对激烈。

③ 是国内大型企业。

如联想，海尔，夏新，TCL 等。

这类企业相对福利较好，发展潜力也很大，机会也很多，可以学到很多东西。

但是薪资方面参差不齐，有的企业待遇较高，有的就非常低，这是值得注意的一点。

④ 是手机设计公司。

手机设计公司是近几年来新出现的一类公司。

国内的手机设计公司良莠不齐。

一些的专业手机研发设计公司，如德信无限，晨讯科技，龙旗控股等，在待遇，福利，发展潜力等方面也具有相当的优势。

⑤ 是大型的专业设计公司。

如洛可可等。

这些公司规模都很大，有的已经不仅仅局限于工业设计，开始向ODM发展。

发展势头迅猛，待遇等各方面都非常不错。

(4)考不上如果自己没能一次考取，我会选择毕业后直接就业，虽然自己没能如愿考上，但在努力备考中我已经将本专业的内容更精细的巩固了一遍，已对自己的专业水平有了相当的信心，但由于一些大公司的对学历和经验有限制，我会选择一些规模较小的公司就业，如：各类中小型企业。

一些中小型企业会设有平面设计部门。

这类企业的设计部门一般规模都比较小。

还有是为数众多的小型设计公司。

小型设计公司近几年来发展迅猛，如雨后春笋。

特别是在深圳。

据说每天都有新的设计公司注册成立。

这类公司一般人数较少，业务范围可能也不是很广，对员工招聘的要求也不是很高。

但我毕业会选择应聘自己的家乡哈尔滨的设计公司。

再熟悉的环境进行工作，这样使自己能在较快的集中精力在工作上，把自己工作能力提高，为以后的发展途径打下坚实的基础。

在这个时期我主要研究平面设计，因为工业设计对设计师的要求

非常高，刚毕业的我储存相关的能力还不多，从事平面设计工作，技术难度较低，人才需求量又比较大。

毕业后可以从事广告公司、企划公司、图文设计公司、出版行业、企业宣传策划部门及其他需求平面设计师领域的相关平面设计工作。

毕业三年如果毕业后第一个方案，我会在干好本职工作的基础上向本公司的高级设计师再迈进一步。

如果我选择后者的方案，我会在工作三年后进行跳槽，向中大型企业进军，逐渐迈向最终的目标。

毕业五年此时的无论走的哪个方案，我都会努力把自己打造成一名成功的工业设计师，在这个过程中我寻求稳定，当达到自己的要求时我会稳中求进，以后的职业生涯会趋向平稳。

